

## **BILDENDE KUNST AN DER ANNA-ESSINGER-REALSCHULE ULM**

### **Sehen – Denken – Gestalten**

*Kreativität trifft Bewegung. Ideen werden sichtbar. Persönlichkeit bekommt Farbe.*

Bildende Kunst ist an der Anna-Essinger-Realschule Ulm ein lebendiger Gestaltungsraum für die Klassen 5 bis 10, auch in der sportlich geprägten Ganztageschule. Hier bedeutet Lernen nicht nur Bewegung im körperlichen Sinn, sondern ebenso Bewegung im Denken, Wahrnehmen und Gestalten.

Im Unterricht wird gezeichnet, gemalt, gebaut, gestaltet, experimentiert und präsentiert. Im Sinne Anna Essingers steht dabei nicht nur das Ergebnis im Mittelpunkt, sondern vor allem der Weg dorthin: wahrnehmen, entwickeln, verwerfen, neu denken und weiterführen. So entstehen individuelle Bildsprachen, persönliche Ausdrucksformen und gestalterische Sicherheit.

Kunstgeschichte wird nicht nur gelernt, sondern erlebt: in Klassenarbeiten, Präsentationen und praktischen Umsetzungen. Theorie und Praxis greifen ineinander und machen Kunst ganzheitlich erfahrbar.

Besondere Projekte wie das Sozialprojekt „**Akzeptanz und Toleranz der Vielfalt (ATV)**“, Wettbewerbe wie der **Ulmer Jugendpreis** sowie Beiträge zum **Ulmer Handwerkerpreis** zeigen, wie kreativ, engagiert und vielfältig im Fach Bildende Kunst gearbeitet wird.

Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der Entdeckung und Förderung künstlerischer Talente. Begabungen werden früh erkannt, individuell begleitet und durch die Fachschaft gezielt gefördert. So konnten bereits Schülerinnen und Schüler durch ihre Arbeiten auffallen, von Lehrkräften entdeckt und für weiterführende Förderangebote wie die **Kulturakademie der Stiftung Kinderland** BW nominiert werden.

Ergänzt wird der Unterricht durch Exkursionen, Ausstellungsbesuche, Vernissagen, Nachhaltigkeits- und Upcycling-Projekte sowie das Schulkunstprogramm „**textile**“, in dessen Rahmen Schülerarbeiten öffentlich ausgestellt werden.

Bildende Kunst an der Anna-Essinger-Realschule verbindet Kreativität, Persönlichkeit und ästhetische Bildung und macht Schule lebendig, sichtbar und vielfältig.

Mücella Aydin

**Ohne-Minute-Sculpures**

nach Erwin Wurm



**Sozialprojekt - Akzeptanz und Toleranz der Vielfalt (ATV)**

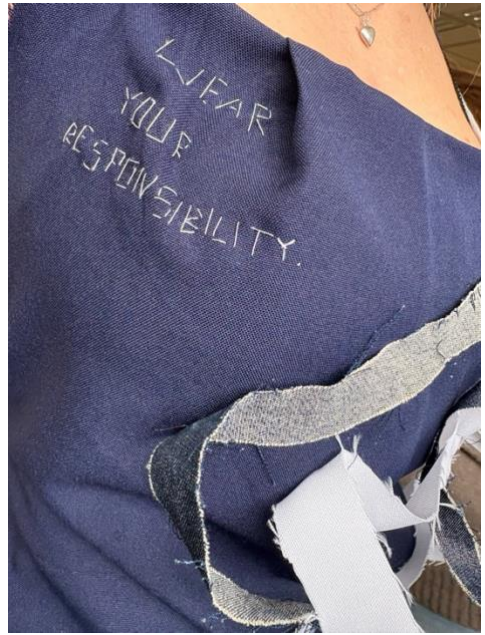
nach James Rizzi



**Ulmer Jugendpreis Projekte**

**Upcycling & Re-wear**





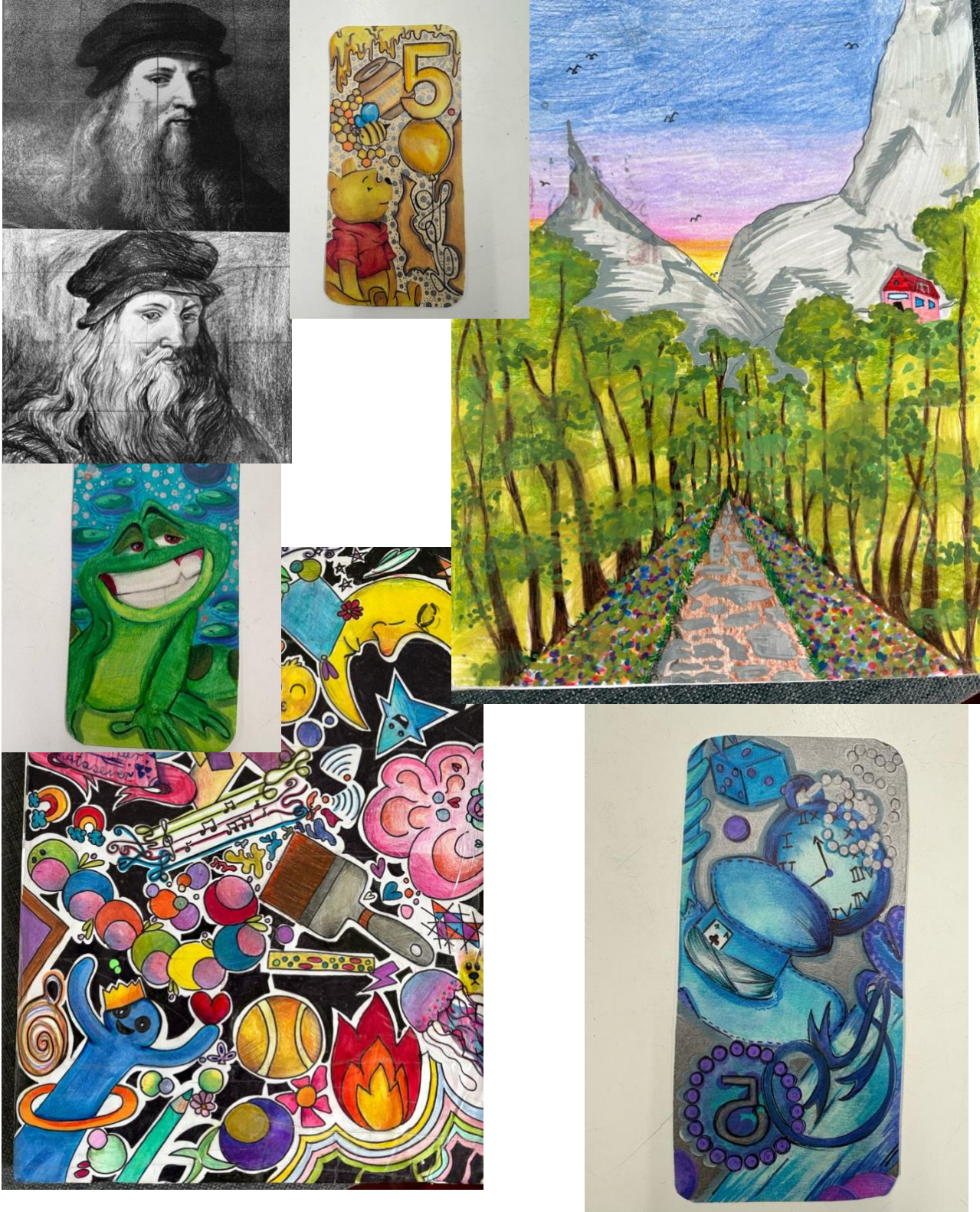
Ulmer Handwerkerpreis – Projekt



**Normierungen an die Kulturakademie  
der Stiftung Kinderland BADEN-WÜRTTEMBERG**

**Talente entdecken!**

**Schülerarbeiten:**



**Zentrum für Schulqualität und Lehrerbildung (ZSL)**

**Das aktuelle SCHULKUNST-Thema ab dem Schuljahr 2025/26 lautet "textil"**

**Schülerwerke in der Ausstellung beim Landratsamt Alb-Donau-Kreis, Schillerstraße 30, Ulm.**

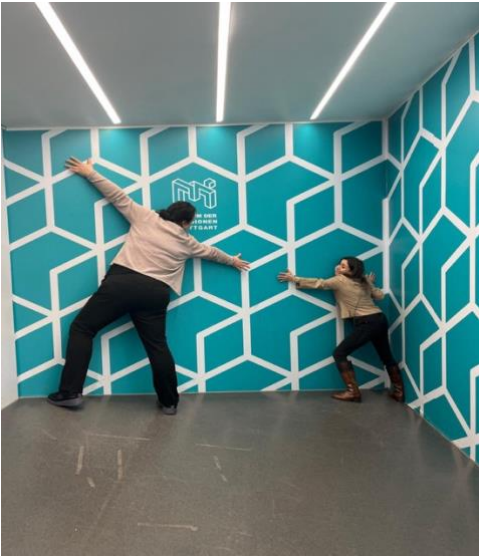
**Ausstellung noch bis zum 02.06.2026**







**Excursion: Museum der Illusionen, Stuttgart**



**Bildende Kunst an der Anna-Essinger-Realschule Ulm**

**Land-Art nach Andy Goldworthy**



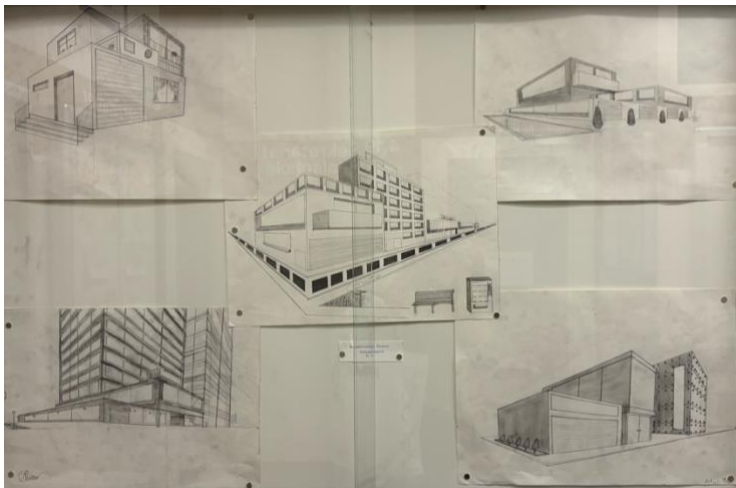
Schnittkunst nach Henri Matisse



## Pointillismus nach Georges Seurat und Paul Signac



## Perspektivisches Zeichnen nach Filippo Brunelleschi



## Kompositionen nach Wassily Kandinsky



## Vernissage: Einfach lecker! Donuts nach Peter Anton



## Sportbewegungen nach Keith Haring



.... und vieles mehr....